

ANÀLISI

PER NEREA ABASOLO,
LOURDES MARTORELL,
CARMEN OREJUELA,
RAFAEL MARTÍNEZ,
FRANCISCO AGUILERA I
ELISABET VILELLA

Descarten que la neurexina es trobi en esquizofrèncics

Investigadors del Grup Pere Mata (dels hospitals universitaris Villablanca i Institut Pere Mata) i de l'Institut d'Investigació Sanitària Pere Virgili en col·laboració amb investigadors de la Universitat de Sevilla, van identificar en famílies de pacients amb autisme i discapacitat intel·lectual quatre mutacions en el gen que codifica la neurexina.

Aquest resultat es va publicar en la revista *Neurobiology of Disease* (una publicació científica internacional que es troba entre les millors en el camp de la neurociència) l'any 2012.

La neurexina és una proteïna necessària per a la unió entre neurones a les sinapsis. La neurexina ancorada a la superfície d'una neurona i la neuroligina a la superfície de la neurona contigua, funcionen igual que un pany i una clau. Encaixen i fan que la unió entre neurones sigui



Els investigadors. - Nerea Abasolo, Lourdes Martorell, Carmen Orejuela, Rafael Martínez, Francisco Aguilera i Elisabet Vilella formen part del grup d'investigadors de l'Institut Pere Mata i l'Institut d'Investigació Sanitària Pere Virgili. FOTO: CEDIDA

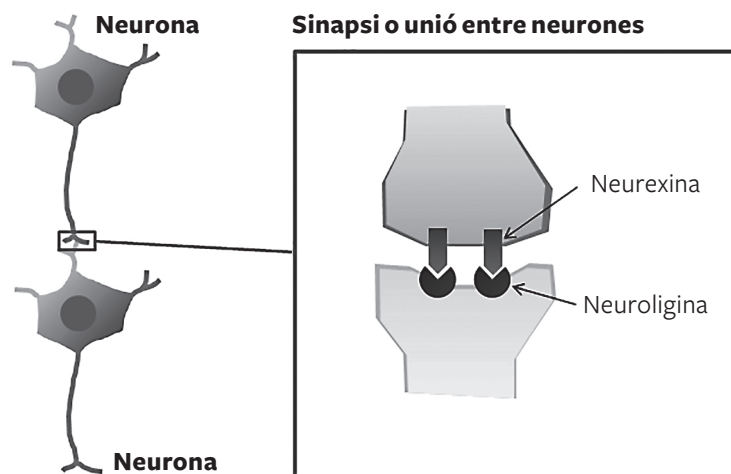
Els investigadors han analitzat una mostra de més de 600 pacients esquizofrèncics

permanent.

Els estudis en famílies ens han fet veure que sovint trobem en una mateixa família membres afectats d'autisme, altres amb discapacitat intel·lectual i altres afectats d'esquizofrènia.

No és rar que persones amb discapacitat intel·lectual també puguin tenir un diagnòstic d'autisme o d'esquizofrènia. Aquesta agregació familiar entre discapacitat intel·lectual, autisme

LOCALITZACIÓ DE LA NEUREXINA EN LA UNIÓ ENTRE NEURONES



L'esquizofrènia és una afectació que es dona en una de cada 100 persones

i esquizofrènia fa pensar que entre les tres patologies hi ha una base genètica comuna.

Recentment, s'han publicat resultats a la literatura internacional en aquest sentit. Particularment, referint-nos a la neurexina, s'han descrit diverses alteracions genètiques importants,

en aquest gen, tant en autisme com en esquizofrènia.

Els investigadors del Grup Pere Mata, un cop identificades les quatre mutacions del gen de la neurexina en aquestes persones amb autisme i discapacitat intel·lectual i amb l'evidència científica que l'autisme, la discapacitat intel·lectual i l'esquizofrènia poden compartir una base genètica comuna, es van disposar a mirar en una mostra de més de 600 pacients esquizofrèncics, si aquestes quatre mutacions hi eren presents i podien explicar perquè aquestes persones tenien la malaltia.

Conclusions

El resultat d'aquest estudi s'acaba de publicar a la revista *Schizophrenia Research* (una de les millors del món en esquizofrènia) i mostra com aquestes mutacions no són presents a cap dels genomes dels més de 600 pacients esquizofrèncics estudiats.

Tot i que el resultat del nostre treball és negatiu, és molt important perquè, juntament amb els resultats d'altres autors, es reforça la teoria que les quatre mutacions identificades en el primer treball s'associen a autisme però no a esquizofrènia.

Dit d'una altra manera, les mutacions al gen de la neurexina poden ser de dos tipus: les que causen risc per a desenvolupar autisme i les que causen risc per a desenvolupar esquizofrènia.

L'autisme afecta aproximadament 1 de cada 1.000 persones. De les persones que tenen autisme, una proporció alta (75%) tenen discapacitat intel·lectual. Aquest estudi es va fer amb persones amb diagnòstic d'autisme i discapacitat intel·lectual severa o profunda. L'esquizofrènia afecta 1 de cada 100 persones.

CULTURA ■ L'EXPOSICIÓ REPASSA LA HISTÒRIA DEL BARRIS DE LA ZONA SUD DE REUS

Mostra fotogràfica dels barris Fortuny, Juroca, Montserrat i Parcel·les Casas

■ Fins al 30 de gener es pot visitar al Centre Cívic Migjorn l'exposició fotogràfica itinerant 'La memòria dels barris Fortuny, Juroca, Montserrat i Parcel·les Casa', organitzada per l'Àrea de Benestar Social.

La mostra recull unes quaranta fotografies antigues, la majoria en blanc i negre, que han estat recopilades a partir de les aportacions de familiars i veïns dels barris del districte V, la zona sud de la ciutat.

A més a més, respon a un projecte d'acció comunitària de dinamització dels barris Fortuny, Juroca, Montserrat i Parcel·les Casas, ubicat al Centre Cívic Migjorn, impulsat per l'Àrea de Benestar Social i el Departament de Benestar Social i Família de la Generalitat de Catalunya.

Una cinquantena de veïns de la zona han col·laborat en aquest projecte, ja sigui amb la recollida

d'imatges antigues com amb els comentaris sobre les mateixes. L'exposició fotogràfica és una mostra del treball comunitari que es porta a terme cada dia durant tot l'any i que té com a objectiu promoure la convivència entre el veïnat i la participació activa dels veïns en la vida social dels seus barris.

Per això, ara aquest treball de memòria que ha servit per conèi-

ter els orígens d'aquests quatre barris del sud de la ciutat i la vida quotidiana dels seus habitants, continuarà en els propers mesos amb un plantejament de futur, en què els veïns expressaran com volen que siguin els seus barris en un futur immediat.

L'exposició consta de set plafons que aporten informació gràfica i documental sobre la vida quotidiana d'aquesta zona de la ciutat de Reus des dels orígens rurals fins al creixement urbà actual. Els cinc temes tractats són:

Els orígens del paisatge; comunicacions i transports, l'autoconstrucció, festes i tradicions i la gent del barri. A la mostra es poden llegir frases que descriuen com era la vida als barris a

mitjans del segle passat com, per exemple, aquestes dues: «Llavors ens coneixien tots i es vivia molt al carrer on passaven llargues tardes d'estiu fent petar la xerrada» o «Les famílies hi vivien quan no estava la casa acabada. El més important era ensotrar, posar-hi el sostre, la teulada. Hi faltava la connexió d'aigua, la de llum, les clavegueres».

La mostra està formada per set plafons que acaben amb el creixement urbà de la zona